

Biographie / Biography

Ymane Fakhir

Née en 1969 à Paris, vit et travaille à Marseille et à Casablanca

Born in 1969 in Paris, lives and works in Marseilles and Casablanca

Expositions collectives / Group Exhibitions

- 2009 La Traverse, Marseille, France
- 2008 *Dont acte(s) 1*, galerieofmarseille, Marseille, France
- 2007 *Africa Remix*, National Museum of Singapore, Art galerie, Johannesburg, South Africa
- 2006 *Africa Remix*, Moderna Museet, Stockholm, Sweden
Projection "Un ange passe" et "le trousseau", festival OFF d'Arles, France
Africa Remix, Centro Atlantico de arte Moderno, Las Palmas, Spain
Africa Remix, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
- 2005 *Africa Remix*, Musée Hackney, London, UK
Nazar in Amsterdam, Theatre De Meervaart, Amsterdam, The Netherlands
Marokko Nederland, toen en nu, Vrije Universiteit, Amsterdam, The Netherlands
Africa Remix, Centre George Pompidou, Paris, France
- 2004 *Nazar*, 11th photofestival, Noorderlicht, The Netherlands
Africa Remix, Museum Kunst Palast, Düsseldorf, Germany
- 2003 *Les résidents, la mobilité, l'image et l'ailleurs*, La Plateforme, Alger, Morocco
- 2002 *Mois de la photographie*, Bratislava, Slovakia
- 2001 *Mutations plastiques Marocaines*, Lycée La Viste, Marseille, France
Mémoires Intimes d'un Nouveau Millénaire, 4e rencontres de la Biennale de Bamako, Mali
Diffusion dans le cadre des IV^e rencontres de Bamako entre 2002 et 2003, en Amérique Latine, en Afrique de l'Est, en Afrique Australe, dans L'Océan Indien.
- 2000 *Placards*, les Ateliers Convertibles, Montréal, Canada
- 1997 Galerie là-bas, Marseille, France
Vies d'ici, vue de là, Centre Régional de la photographie du Nord Pas-de-Calais, Douchy-les-Mines, France
Vies d'ici, vue de là, Bibliothèque la Méjane, Aix-en-Provence, France

Catalogues / Catalogues

- Bernadac Marie-Laure, *Africa Remix, l'art contemporain d'un continent*, Paris: Éditions du Centre Pompidou, 2005
- Elliot David, Njami Simon, *Africa Remix: Contemporary Art of a Continent*, London: Hayward Gallery Publishing, 2005
- Melis Wim (dir.), *Nazar, photographs from the arab world*, Groningen: Noorderlicht, 2004
- Njami Simon, *Mémoires Intimes d'un nouveau millénaire, IVes Rencontres de la photographie africaine de Bamako*, Paris: Eric Koehler, 2001
- L'art renouvelle le lycée, le collège et la ville*, Marseille: édition Muntaner, 2001
- Placard*, Montréal: édition les ateliers convertibles, 2000